|  |  |
| --- | --- |
| **УСТАНОВЛЕНО****Министерством науки и высшего образования Российской Федерации (приложение 1.4166 к приказу Министерства науки и высшего образования России****от 31.07.2020 г. № 848)** | **УТВЕРЖДАЮ:****и.о. ректора Самарского****государственного института культуры** **О. С. Наумова****30.10.2020** |

[priem@smrgaki.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto:priem@smrgaki.ru) – сайт ВУЗа

**Самарский государственный институт культуры**

Контрольные цифры приема граждан (с указанием квоты приема лиц, имеющих особые права) и перечень вступительных испытаний по специальностям и направлениям подготовки для обучения в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования

«Самарский государственный институт культуры» в 2021 году Программы бакалавриата

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование направления подготовки** | **Код направления подготовки** | **Контрольные цифры приема граждан, обучающихся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета по программам бакалавриата** | **Вступительные испытания** |
| **Всего** | **из них по очной форме** | **из них по заочной форме** |
| **Итого:** |  | **190** | **121** | **69** |  |
| Культурология | 51.03.01 | 17 | 17 | 0 | 1. Русский язык |
| *профиль: музеология и арт-проектирование* |  |  |  |  | 2. История |
|  |  |  |  |  | 3. По выбору: |
|  |  |  |  |  | Обществознание |
|  |  |  |  |  | Иностранный язык |
|  |  |  |  |  | Информатика и ИКТ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Народная художественная культура*профили: руководство студией**декоративно-прикладного творчества; руководство любительским театром; руководство хореографическим**любительским коллективом (современный и народный танец)* | 51.03.02 | 51 | 24 | 27 | 1. Русский язык
2. Литература
3. Экзамен творческой направленности
4. Экзамен творческой направленности
 |
| Социально-культурная деятельность*профили: менеджмент социально-**культурной деятельности; проектирование и организация туристического досуга* | 51.03.03 | 12 | 0 | 12 | 1. Русский язык
2. Литература
3. По выбору: Обществознание

История Иностранный язык |
| Режиссура театрализованных представлений и праздников*профиль: театрализованные представления и праздники* | 51.03.05 | 57 | 27 | 30 | 1. Русский язык
2. Литература
3. Экзамен творческой направленности
4. Экзамен творческой направленности
 |
| Библиотечно-информационная деятельность*профиль: универсальный* | 51.03.06 | 20 | 20 | 0 | 1. Русский язык
2. Литература
3. По выбору: Обществознание История Иностранный язык
 |
| Музыкально-инструментальное искусство *профили: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты\*; оркестровые струнные инструменты\*; фортепиано* | 53.03.02 | 21 | 21 | 0 | 1. Русский язык
2. Литература
3. Экзамен творческой направленности
4. Экзамен творческой направленности
 |
| Музыкознание и музыкально-прикладное искусство*профили: музыковедение; музыкальная педагогика* | 53.03.06 | 12 | 12 | 0 | 1. Русский язык
2. Литература
3. Экзамен творческой направленности
4. Экзамен творческой
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | направленности |

Программы специалитета

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование специальностей** | **Код специально сти** | **Всего** | **Контрольные цифры приема граждан, обучающихся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета по программам специалитета** | **Вступительные испытания** |
| **из них по очной форме/квота приема лиц, имеющих****особые права** | **из них по заочной форме/квота приема лиц, имеющих особые права** |
| **Итого:** |  | **30** | **18** | **12** |  |
| Звукорежиссура культурно-массовых | 51.05.01 | 18 | 18 | 0 | 1. Русский язык |
| представлений и концертных программ |  |  |  |  | 2. Литература |
| *специализация: звукорежиссура культурно-* |  |  |  |  | 3. Экзамен творческой |
| *массовых представлений и концертных* |  |  |  |  | направленности |
| *программ* |  |  |  |  | 4. Экзамен творческой |
|  |  |  |  |  | направленности |
| Актерское искусство | 52.05.01 | 12 | 0 | 12 | 1. Русский язык |
| *специализация: артист драматического* |  |  |  |  | 2. Литература |
| *театра и кино* |  |  |  |  | 3. Экзамен творческой |
|  |  |  |  |  | направленности |
|  |  |  |  |  | 4. Экзамен творческой |
|  |  |  |  |  | направленности |

**\***Образовательная программа по указанному профилю реализуется только на очной форме обучениия