**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области**

**средняя общеобразовательная школа с. Падовка муниципального района Пестравский**

**Самарской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рекомендован к утверждению»  Протокол заседания МО  №\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г  Руководитель МО:  /\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.В. Павлова/ | «Согласован»  Заместитель по УР:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Павлова Е.В./ | «Утвержден»  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г  Директор ГБОУ СОШ с. Падовка:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/В.Е.Железникова/ |

**Экзаменационный материал по русскому языку**

**10 класс**

Учитель: Шандакова Е.Ю., учитель русского языка и литературы

Квалификационная категория: высшая

2021-2022

# Спецификация

контрольных измерительных материалов для проведения в 2022 году промежуточной аттестации по русскому языку в 10 классе

1. **Назначение работы**

Работа позволяет оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся

10 класса в соответствии с требованиями ФГОС.

1. **Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание работы определяются на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования ГБОУ СОШ с. Падовка, утвержденной Приказом № 67/1-о/д от 30 августа 2019 г., Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ с.Падовка, утвержденной Приказом № 67/1-о/д от 30 августа 2019 г

содержания программы по русскому языку (Автор: Львова С. И. Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений. 10 – 11 классы. Базовый и углублённый уровни. – М.: Мнемозина, 2017)

и учебника Русский язык. 10 класс. Базовый уровень. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы: С.И. Львова, В.В. Львов, Москва, «Мнемозина», 2021 г.).

1. **Структура работы**

Вариант работы содержит 1 часть и включает в себя 14 заданий с кратким ответом, в том числе 2 задания к приведенному тексту для чтения.

1. **Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся**

В табл. 1 приведен кодификатор проверяемых элементов содержания

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код раздела | **Код**  **контролиру-емого**  **элемента** | **Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ** |
| 1 |  | Фонетика |
|  | 1.1. | Звуки и буквы |
|  | 1.2. | Фонетический анализ слова |
| 2 |  | Лексика и фразеология |
|  | 2.1. | Лексическое значение слова |
|  | 2.2. | Синонимы. Антонимы. Омонимы |
|  | 2.3. | Фразеологические обороты |
|  | 2.4. | Группы слов по происхождению и употреблению |
|  | 2.5 | Лексический анализ |
| 3 |  | ***Морфемика и словообразование*** |
|  | 3.1. | Значимые части слова (морфемы) |
|  | 3.2. | Морфемный анализ слова |
|  | 3.3 | Основные способы словообразования |
|  | 3.4. | Словообразовательный анализ слова |
| 4 |  | Грамматика. Морфология. |
|  | 4.1. | Самостоятельные части речи |
|  | 4.2. | Служебные части речи |
|  | 4.3. | Морфологический анализ слова |
| 5 |  | Грамматика. Синтаксис. |
|  | 5.1. | Словосочетание |
|  | 5.2. | Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.  Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения |
|  | 5.3. | Второстепенные члены предложения |
|  | 5.4. | Двусоставные и односоставные предложения |
|  | 5.5. | Распространенные и нераспространенные предложения |
|  | 5.6. | Полные и неполные предложения |
|  | 5.7. | Осложненное простое предложение |
|  | 5.8. | Сложное предложение |
|  | 5.9. | Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между  частями сложного бессоюзного предложения |
|  | 5.10. | Сложные предложения с разными видами связи между частями |
|  | 5.11. | Способы передачи чужой речи |
|  | 5.12. | Синтаксический анализ простого предложения |
|  | 5.13. | Синтаксический анализ сложного предложения |
|  | 5.14. | Синтаксический анализ (обобщение) |
| 6 |  | Орфография |
|  | 6.1. | Орфограмма |
|  | 6.2. | Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц |
|  | 6.3. | Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц |
|  | 6.4. | Употребление Ь и Ъ |
|  | 6.5. | Правописание корней |
|  | 6.6. | Правописание приставок |
|  | 6.7. | Правописание суффиксов различных частей речи  (кроме -Н-/-НН-) |
|  | 6.8. | Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи |
|  | 6.9. | Правописание падежных и родовых окончаний |
|  | 6.10. | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий  настоящего времени |
|  | 6.11. | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи |
|  | 6.12. | Правописание отрицательных местоимений и наречий |
|  | 6.13. | Правописание НЕ и НИ |
|  | 6.14. | Правописание служебных слов |
|  | 6.15. | Правописание словарных слов |
|  | 6.16. | Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей  речи |
|  | 6.17. | Орфографический анализ |
| 7 |  | Пунктуация |
|  | 7.1. | Знаки препинания между подлежащим и сказуемым |
|  | 7.2. | Знаки препинания в простом осложненном предложении |
|  | 7.3. | Знаки препинания при обособленных определениях |
|  | 7.4. | Знаки препинания при обособленных обстоятельствах |
|  | 7.5. | Знаки препинания при сравнительных оборотах |
|  | 7.6. | Знаки препинания при уточняющих членах предложения |
|  | 7.7. | Знаки препинания при обособленных членах предложения  (обобщение) |
|  | 7.8. | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями,  грамматически не связанными с членами предложения |
|  | 7.9. | Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение) |
|  | 7.10. | Знаки препинания при прямой речи, цитировании |
|  | 7.11. | Знаки препинания в сложносочиненном предложении |
|  | 7.12. | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении |
|  | 7.13. | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи |
|  | 7.14. | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении |
|  | 7.15. | Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной |
|  | 7.16. | Тире в простом и сложном предложениях |
|  | 7.17 | Двоеточие в простом и сложном предложениях |
|  | 7.18. | Пунктуация в простом и сложном предложениях |
|  | 7.19. | Пунктуационный анализ |
| 8 |  | Речь |
|  | 8.1. | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная  целостность текста |
|  | 8.2. | Средства связи предложений в тексте |
|  | 8.3. | Стили и функционально-смысловые типы речи |
|  | 8.4. | Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели,  адресата и ситуации общения |
|  | 8.5. | Анализ текста |
|  | 8.6. | Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых  типов речи |
| 9 |  | Языковые нормы |
|  | 9.1. | Орфоэпические нормы |
|  | 9.2. | Лексические нормы |
|  | 9.3. | Грамматические нормы (морфологические нормы) |
|  | 9.4. | Грамматические нормы (синтаксические нормы) |
| 10 |  | Выразительность русской речи |
|  | 10.1. | Выразительные средства русской фонетики |
|  | 10.2. | Выразительные средства словообразования |
|  | 10.3. | Выразительные средства лексики и фразеологии |
|  | 10.4. | Выразительные средства грамматики |
|  | 10.5. | Анализ средств выразительности |
| 11 |  | ***Информационная обработка текстов различных стилей и жанров*** |

В табл. 2 приведены проверяемые требования к результатам обучения, распределенные по классам

Таблица 2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Метап редме тный резуль тат** | **Код проверяем ого требования** | **Проверяемые предметные требования к результатам обучения** | | | |
| **1(6)** | **Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии,** | | | | |
|  |  | | | | |
|  | **классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для** | | | | |
|  | **классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить** | | | | |
|  | **логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по** | | | | |
|  | **аналогии) и делать выводы** | | | | |
|  | 1.1 | Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и | | | |
|  |  | художественные тексты различных функционально-смысловых | | | |
|  |  | типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и | | | |
|  |  | главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по | | | |
|  |  | содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать | | | |
|  |  | в устной и письменной форме содержание прослушанного текста | | | |
|  | 1.2 | распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным | | | |
|  |  | параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ | | | |
|  |  | слов; использовать знания по фонетике и графике в практике | | | |
|  |  | произношения и правописания слов | | | |
|  | 1.3 | Распознавать морфемы; определять способы словообразования; | | | |
|  |  | проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; | | | |
|  |  | применять знания по морфемике и словообразованию при | | | |
|  |  | выполнении различных видов языкового анализа и в практике | | | |
|  |  | правописания | | | |
|  | 1.4 | Распознавать имена существительные, имена прилагательные, | | | |
|  |  | имена числительные, местоимения, наречия, слова категории | | | |
|  |  | состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, | | | |
|  |  | частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; | | | |
|  |  | проводить морфологический анализ имен существительных, имен | | | |
|  |  | прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов | | | |
|  |  | категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, | | | |
|  |  | предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по | | | |
|  |  | морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и | | | |
|  |  | в речевой практике | | | |
|  | 1.5 | распознавать словосочетания, простые неосложненные | | | |
|  |  | предложения; простые предложения, осложненные однородными | | | |
|  |  | членами, обращением, причастным оборотом, деепричастным | | | |
|  |  | оборотом; сложные предложения; предложения с прямой речью; | | | |
|  |  | распознавать морфологические средства выражения подлежащего, | | | |
|  |  | сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе | | | |
|  |  | изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ | | | |
|  |  | предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при | | | |
|  |  | выполнении различных видов языкового анализа и в речевой | | | |
|  |  | практике | | | |
|  | 1.6 | Распознавать звуки речи | по | заданным | признакам, слова по |
|  |  | заданным параметрам | их | звукового | состава; проводить |
|  |  | фонетический анализ слов |  |  |  |
|  | 1.7 | Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический | | | |
|  |  | анализ слова; применять знания по орфографии в практике | | | |
|  |  | правописания | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1.8 | Объяснять лексическое значение слова разными способами | | | | | |
| 1.9 | Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного в 5–7 классах); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы,  синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова | | | | | |
| 1.10 | Распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу,  литоту) | | | | | |
| 1.11 | Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового  анализа и в речевой практике | | | | | |
| **2(7)** | **Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и** | | | | | | |
|  | **схемы для решения учебных и познавательных задач** | | | | | | |
|  | 2.1 | Соблюдать | в устной | речи нормы | современного | | русского |
|  |  | литературного языка как государственного языка Российской | | | | | |
|  |  | Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета | | | | | |
|  | 2.2 | Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; | | | | | |
|  |  | анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, | | | | | |
|  |  | расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания | | | | | |
|  |  | о функциональных разновидностях языка при выполнении | | | | | |
|  |  | различных видов анализа и в речевой практике | | | | | |
| **3(8)** | **Смысловое чтение** | | | | | | |
|  | 3.1 | Владеть | различными | видами | чтения: | просмотровым, | |
|  |  | ознакомительным, изучающим, поисковым | | | |  | |
|  | 3.2 | Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, | | | | | |
|  |  | художественных, публицистических текстов различных | | | | | |
|  |  | функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, | | | | | |
|  |  | рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение- | | | | | |
|  |  | размышление) объемом не менее 300–350 слов: устно и письменно | | | | | |
|  |  | формулировать тему и главную мысль текста; формулировать | | | | | |
|  |  | вопросы по содержаннинюойтекста и отвфеочрамтье нсоаднеирхж;апноидеропбрноочиитаснжнаытхо | | | | | |
|  |  | упчеребеднаов-натаьучвныусхт,нойхуидопжисеьсмтвеенных, публицистических текстов | | | | | |
|  |  | различных функционально-смысловых типов речи | | | | | |
|  | 3.3 | Владеть навыками информационной переработки прочитанного | | | | | |
|  |  | текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; | | | | | |
|  |  | назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения | | | | | |
|  |  | содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную | | | | | |
|  |  | и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять | | | | | |
|  |  | содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы | | | | | |
|  | 3.4 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст | | | | | |
|  |  | объемом не менее 120–130 слов | | | | | |
| **4(9)** | **Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение** | | | | | | |
| 4.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-  сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог- повествование; выступать с научным сообщением | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 4.2 | бУычтаостввыоеватеьмвыдиоаблъоегме онма лниенгвмиеснее 4 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации) |
| 4.3 | Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалоге- запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно  обратиться к собеседнику) |
| **5(10)** | **Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей**  **коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;** | |
|  | **планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и** | |
|  | **письменной речью, монологической контекстной речью** | |
|  | 5.1 | Владеть навыками информационной переработки прочитанного  текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; |
|  |  | назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего |
|  |  | воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; |
|  |  | выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном |
|  |  | тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде |
|  |  | таблицы, схемы |
|  | 5.2 | Владеть различными видами аудирования: выборочным,  ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, |
|  |  | публицистических текстов различных функционально-смысловых |
|  |  | типов речи (в том числе для написания подробного изложения |
|  |  | объемом не менее 200–250 слов; для написания сжатого изложения |
|  |  | объемом не менее 120–140 слов) |
|  | 5.3 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи  (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и |
|  |  | читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в |
|  |  | том числе сочинения-миниатюры объемом 6–7 или более |
|  |  | предложений или объемом 4–5 предложения сложной структуры, |
|  |  | если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную |
|  |  | мысль); классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницыетсоумч |
|  |  | стиля и жанра сочинения, характера темы) |
|  | 5.4 | Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания  высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным |
|  |  | замыслом |
|  | 5.5 | Редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью  совершенствования их содержания и формы; сопоставлять |
|  |  | исходный и отредактированный тексты |
|  | 5.6 | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного  языка как государственного языка Российской Федерации (в том |
|  |  | числе во время списывания текста объемом 100–110 слов; письма |
|  |  | по памяти объемом 25–35 слов; словарного диктанта объемом 25–30 |
|  |  | слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, |
|  |  | содержащего не более 20 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 7 |
|  |  | слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме |
|  |  | правила речевого этикета |
|  | 5.7 | Соблюдать в устной речи нормы современного русского  литературного языка как государственного языка Российской |
|  |  | Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 5.8 | Анализировать текст с точки зрения его соответствияескоосйновсвняызми приедзнлоакжаемн:ийн,ацлиелчьинеосттеимыи,отгнлаовсниотейльмныосйлзиа,когрначменмнаотситчи; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изу  ченного);  использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике  осмысления и создания собственного текста |
| 5.9 | создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги  (заявление, инструкция) |
| 5.10 | создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно- научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением;  представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 6(11) | **Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования**  **словарями и другими поисковыми системами** | |
| 6.1 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |

# Распределение заданий проверочной работы по позициям кодификаторов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Проверяемый элемент содержания | Коды проверяемых элементов содержания (по кодификатору) | Коды проверяемых требований  к уровню подготовки (по кодификатору) | Уровень сложности | Максимальный балл за выполнение задания |
| Часть 1 | | | | | |
| 1 | Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров | 11 | 2.1  2.2  2.3 | Б | 1 |
| 2 | Лексическое значение слова | 2.1. | 1.1  1.4  2.1 | Б | 1 |
| 3 | Орфоэпические нормы  (постановка ударения) | 9.1. | 1.1 | Б | 1 |
| 4 | Лексические нормы | 9.2. | 1.1. | Б | 1 |
| 5 | Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления | 9.4. | 1.1. | Б | 5 |
| 6 | Правописание корней | 6.5. | 1.1. | Б | 1 |
| 7 | Правописание приставок | 6.6. | 1.1. | Б | 1 |
| 8 | Правописание суффиксов различных  частей речи  (кроме -Н-/-НН-) | 6.7 | 1.1 | Б | 1 |
| 9 | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий | 6.10 | 1.1. | Б | 1 |
| 10 | Правописание НЕ и НИ | 6.11.,6.13 | 1.1. | Б | 1 |
| 11 | Слитное, дефисное, раздельное  написание слов | 6.16 | 1.1 | Б | 1 |
| 12 | Правописание -Н- и -НН-  в различных частях речи | 6.8 | 1.1 | Б | 1 |
| 13 | Знаки препинания в предложениях  с обособленными членами  (определениями, обстоятельствами,  приложениями, дополнениями) | 7.7 | 1.1 | Б | 1 |
| 14 | Знаки препинания в предложениях  со словами и конструкциями,  грамматически не связанными  с членами предложения | 7.8 | 1.1 | Б | 1 |
|  | Всего заданий – **14**; из них  по типу заданий: с кратким ответом – **14**;  по уровню сложности: Б – **18**; Максимальный первичный балл за работу – **18**. Общее время выполнения работы – **60 мин**. | | | | |

# Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности

Все задания относятся к базовому уровню сложности, одно к повышенному.

1. **Типы заданий, сценарии выполнения заданий**

Всего заданий – 14; из них

по типу заданий: с кратким ответом – 14;

по уровню сложности: Б – 18; Максимальный первичный балл за работу – 18.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

* задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;
* задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

**8.Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом**

За верное выполнение каждого задания части 1 (кроме задания 5) обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 5 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена одна ошибка; 3 балла: допущено две ошибки; 2 балла: верно указаны две цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

Задания части 1 проверяют усвоение обучающимися учебного материала на базовом уровне сложности. Максимальное количество баллов за всю работу – 18.

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| 17-18 б | 13-16 б | 9-12 б | 0-8 б |

**9. Время выполнения работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку дается 60 минут

**10.Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для проведения работы**

Дополнительные материалы и оборудование не используются.